



intentaré ubicar algunos conceptos específicos desde donde pueda ser pensada esta temática a partir de lo trabajado en este Seminario Anual.

Cuando tratamos de abordar el fenómeno de la violencia en nuestra práctica cotidiana nos remitimos a los términos psicoanalíticos de pulsión, agresividad, pasaje al acto, acting out. En *El Malestar en la Cultura* Freud advirtió tempranamente sobre los riesgos de la desmezcla pulsional: sin la barrera con la que opera la pulsión de vida, la pulsión de muerte se expresa como tendencia a la destructividad. Este concepto es central para nuestro análisis ya que la pulsión es lo no inmutable, lo no variable mientras que lo que puede cambiar es el contenido de las incontables manifestaciones de la violencia.

Respecto del pensamiento de Lacan es "*La agresividad en Psicoanálisis*" (1958) en donde se trata el concepto de pulsión de muerte desde la relación imaginaria especular, en este sentido, la agresividad no siempre es sinónimo de destrucción. En este texto diferencia agresividad de agresión, sólo esta última correspondería a los actos violentos. La falla de la coordinación neurológica del cuerpo real en contraste con el reflejo de la imagen total es experimentada como tensión agresiva y lo que se intenta eliminar es al otro, sede de la alienación. En el Seminario 5, en julio de 1958, plantea que lo que puede producirse en una relación interhumana es o la violencia o la palabra ya que solo se puede reprimir lo que accedió a la estructura de la palabra. En "*La Tercera*" cuando Lacan define el síntoma social se refiere al individuo y no al sujeto. Para este período de su enseñanza el individuo apunta al cuerpo

Staff de Palabras Sueltas: Asesores: Gustavo Stiglitz y Graciela Esperanza | Director CID-Salta: Gustavo Stiglitz | Gestión Operativa 2016/2018: Marta Pagano | Responsable de Publicaciones: Noemí Castro | Diseño: Laura López

SECCIONES

- Editorial
- Entrevistas
- Palabras anudadas
- Actividades
- Comentarios
- Investigación
- Biblioteca

- Biblioteca
- Investigación
- Comentarios
- Actividades
- Palabras anudadas
- Entrevistas

afectado, perturbado por el lenguaje. Cuerpo que está afectado por el efecto de afecto, efecto de síntoma y hasta el efecto de sujeto. Sujeto substancial diferenciado del sujeto del significante y que nos remitirá más tarde al concepto de *parlêtre*. A partir de estas consideraciones podemos pensar que si la violencia se produce por fuera de la articulación significativa, cuando el individuo no dispone de ningún discurso con el que hacer lazo, entonces la violencia se considera un síntoma social.

Nuestra subjetividad actual atravesada por el individualismo, el consumo y el hedonismo promueve una agitación de lo real que irrumpe en diversos usos devastadores del cuerpo. Una mujer puede ser golpeada por su pareja por ausentarse de su circuito de satisfacción, el lazo con el otro sexo puede tornarse una adicción, la pareja puede venir en lugar del objeto de consumo. Otro uso devastador es el fenómeno de la violencia sobre el cuerpo de la mujer, cuando un partenaire ejerce un acto violento que implica golpear, arruinar, devastar el cuerpo del ser hablante femenino provocando en muchos casos la muerte.

De acuerdo a una noticia periodística local, el 28.08.2016 se cumplieron 12 años desde que Alberto Yapura asesinó a su mujer Rosana Alderete de 36 años y a dos de sus hijos: Nahuel (6 años) y Noelia (9 años) en agosto de 2004. El caso se convirtió en un emblema de la violencia de género en nuestra provincia y dio lugar a la sanción de la Ley 7403 de Protección de Víctimas de VIF ⁽¹⁾. Esta mujer había realizado numerosas denuncias que reflejaban su situación crítica. Luego de herir a Vanina, la tercera hija, el agresor intentó suicidarse. El juicio terminó con una condena a prisión perpetua para Alberto Yapura y una indemnización para la única víctima viva por el crimen que hoy sería considerado un femicidio. La sociedad intenta estar a la altura de estos hechos legislando sobre ellos, protegiendo a las víctimas de violencia de género y apartando al agresor en forma rápida en la promoción de un “empuje a denunciar”.

A partir de la teoría del significante y de la creación teórica del objeto *a* Lacan convierte el pasaje al acto (proveniente de la psiquiatría) en un concepto de fundamental importancia que junto al *acting out* nos permite “leer” al sujeto

Staff de Palabras Sueltas: Asesores: Gustavo Stiglitz y Graciela Esperanza | Director CID-Salta: Gustavo Stiglitz | Gestión Operativa 2016/2018: Marta Pagano | Responsable de Publicaciones: Noemí Castro | Diseño: Laura López



en relación al acto como así también percibir la dimensión libidinal o satisfacción.

Como analistas en el diálogo con la ciudad y en dispositivos jurídicos o institucionales nuestro discurso tampoco “hace relación”, por lo que considero necesario encontrar las herramientas que nos permitan intersectar con otros cuerpos de conocimientos como la sociología, la criminología y el derecho, sin que se decline en una contraposición ideológica infructífera.

¿Cómo pensar una acción analítica que no nos excluya ni nos diluya, que no nos entrampe en el rechazo a los ideales de género, ni nos reduzca (a decir de Miller) a ser simples “guardianes de la sociedad.”?

Ya que nos disponemos de un saber *a priori* debemos guiarnos por la experiencia misma para que la orientación lacaniana pueda introducir en ella algo nuevo y vivificante, confrontando al sujeto con su goce.

*Trabajo presentado en las II Jornadas del CID-Salta. 03.12.16.

Referencias.

(1) Violencia Intra Familiar

Bibliografía.

- Tendlarz, S. y García D. “¿A quién mata el asesino?”- Bs. As. -Marzo de 2009. Ed. Grama
- Diario El Tribuno- edición del 28 de Agosto de 2106- Página central
- Sawwicke y Stillo; “ Relaciones violentas: entre el amor y la tragedia”. Grama ediciones- Bs As.- 2014

Staff de Palabras Sueltas: Asesores: Gustavo Stiglitz y Graciela Esperanza | Director CID-Salta: Gustavo Stiglitz | Gestión Operativa 2016/2018: Marta Pagano | Responsable de Publicaciones: Noemí Castro | Diseño: Laura López



- Miller, J.A. "Los laberintos del amor"- Entrevista en revista Consecuencias (digital) Edición N° 6. Junio 2011.
- Schejtamn, F. "Sinthome. Ensayos de clínica psicoanalítica nodal" (Grama 2013).

SECCIONES

- Editorial
- Entrevistas
- Palabras anudadas
- Actividades
- Comentarios
- Investigación
- Biblioteca

- Biblioteca
- Investigación
- Comentarios
- Actividades
- Palabras anudadas
- Entrevistas

Staff de Palabras Sueltas: Asesores: Gustavo Stiglitz y Graciela Esperanza | Director CID-Salta: Gustavo Stiglitz | Gestión Operativa 2016/2018: Marta Pagano | Responsable de Publicaciones: Noemí Castro | Diseño: Laura López