

Centro de Investigación y Docencia Salta

Perteneciente al IOM 2

#20AÑOS
#CIDSALTA

boletín

De-Cid

“Escribir...no se parece en nada al decir.. es de algún modo el residuo de...enseñanza.” - J. Lacan (C. de Ginebra)

Comisión Directiva 2020

Director: Gustavo Stiglitz (AME, EOL - AMP)

A cargo Gestión Operativa:

Maximiliano Alesanco

Adjunta: Laura López

Secretaría: Elba Beatriz Lauc (Resp.) / Viviana Guijarro (Adj.) / Sebastián Jáuregui (col.)

Tesorería: Walter Caravotta (Resp.) / Verónica Kirschbaum. (Adj.) / Silvina Fontana (col.)

Comisiones:

- **Docencia:** Débora Karlsson (Resp.) | Nancy Serrano. (Adj.)
Reseñas: Cecilia Mintzer (Resp.)
- **Módulos de Investigación:**
Ana Lucía Soler (Resp.) | Javier Mondada (Adj.)
- **Biblioteca:** Mariana Tórres Jiménez (Resp.) | Laura Silisque (Adj.) | Damián Aguirre (Col.)
- **Publicaciones:** Noemí Castro (Resp.) | Bibiana Ortolani (AP) (Adj.) | Anabel Sánchez/ Victoria Cataldi (col.)
- **Prensa y difusión:** Diego Garca (Resp.) | Carolina Rojo | Julieta Aybar | Agustín Hueriga.
- **Cursos Breves:** Ana Rosa Concaro (AP)(Resp.) | Nuria Saavedra (adj.) |
- **Espacio Clínico:** Alicia Carlsen (AP)(Resp.) | Fiorella Garnerio (adj.) |
- **Política y Psicoanálisis:** Marta Pagano (AP)
- **Librería:** Sebastián Jáuregui.

Editorial

A días de presentar esta editorial para su impresión y distribución local—en forma escrita y de mano en mano (como hacemos habitualmente desde años) —la Dirección Ejecutiva del IOM2 en concordancia con la EOL recomienda la suspensión de las actividades presenciales en todos los CIDs, delegaciones y grupos en formación del país. Días más tarde el gobierno argentino decreta la cuarentena preventiva social y obligatoria. El motivo: el contagio a escala mundial del COVID-19.

Nuestro CID, ese mismo día empezaba su actividad con un *Encuentro de la Biblioteca* en torno a la filosofía de Han, el mismo que días más tarde publicaría en el diario El País un artículo donde profetizaría un cambio profundo en el mundo, la superioridad de Oriente para hacer frente a la Pandemia y el fortalecimiento del sistema capitalista de mano de la técnica. ¿Qué mundo nos espera? Lacan dirá en “la tercera” que el mundo es imaginario, el in-mundo, como lo llama, es con lo único con lo que podrá relacionarse el sujeto. La contingencia lleva a replantear las cosas, a barajar y dar de nuevo: empieza la era online del Seminario Clínico, las reuniones y algunas otras actividades dictadas a distancia, que redefine los modos de estar en lo social. Veremos las consecuencias a posteriori.

Este año es el número 20 y ¡qué forma de empezar con esta conmemoración! No hay lugar para el brindis todavía, ya que el clima actual no es la alegría como Eric Laurent, había caracterizado en su bien decir a los 10 años del IOM, imperan otros afectos. #20AÑOS de la presencia del CID en nuestra Ciudad y del IOM a lo largo y ancho del país, 20 años de una transmisión que no cesa, que no cesa de inscribirse cada vez con su real, algo que no cesa de no inscribirse y que relanza la apuesta cada vez. Un resto que mantiene el deseo vivo de quienes enseñamos en el marco del Instituto y de quienes formamos parte de las gestiones operativas. Claro! También eso!, renovación de la Dirección Ejecutiva y de la comisión de Salta en su integridad. Nuevos aires, en un nuevo escenario, pero orientados en la política por lo que ocurre en el Campo Freudiano, no es un naufragio, es un navegar en aguas abiertas con un norte: la orientación por lo real, que Jacques Alain Miller, presidente del IOM, se ha ocupado en señalar en cada oportunidad y que subsiste a los nuevos ordenes o desórdenes simbólicos que atravesamos.

Maximiliano Alesanco
A cargo Gestión Operativa

Dossier del N°9

A 20 años de la fundación del IOM y del CID Salta



...20 años...

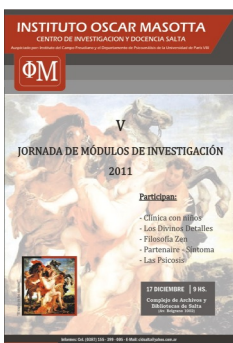
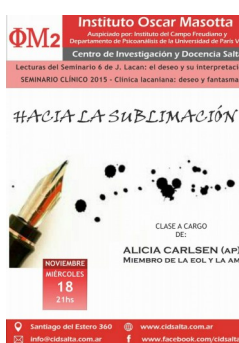
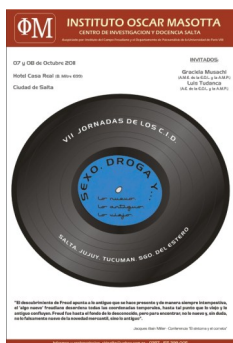
“...Qué veinte años no es nada...” dice el tango.

Para nosotros, miembros del CID-Salta, este tiempo transcurrido implicó sostener el deseo de trasmisión del psicoanálisis lacaniano en nuestra provincia.

El poder consolidar el trabajo y el affectio societatis en la región, posibilitó realizar año a año las Jornadas Regionales de los CID del NOA – ¡ya llevamos 16! Y este año, Salta tiene el desafío de continuar la serie de las publicaciones de las Jornadas que iniciamos en el 2017.

Tomo dos definiciones de lo que es el IOM que considero se adecuan a nuestro CID.

Una de Erick Laurent en 2010, hace referencia a un work in progress que llama a la invención. .

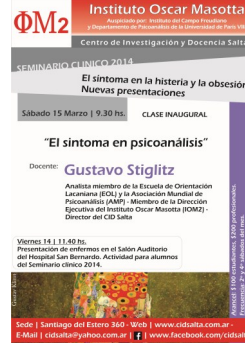
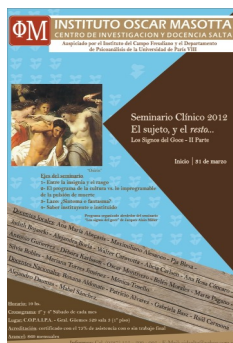


En estos años hemos implementado distintos espacios y comisiones sostenidos en el deseo de cada uno de los practicantes que los propusieron y los llevaron adelante. Tratamos de sostener un saber vivo y estar a la altura de la época. En la cuarentena actual por el coronavirus, hemos hecho uso de las tecnologías para seguir nuestra trasmisión y funcionamiento de las distintas instancias.

La otra definición es de Graciela Esperanza quien lo considera una red, donde los distintos espacios están interconectados y responden a la política del psicoanálisis. Como así también la conversación con otros discursos en la ciudad.

Podemos decir que hemos creado una comunidad de trabajo, sostenida en la permutación en lo que respecta a la institución, no sin las rivalidades imaginarias, el deseo decidido y el síntoma de cada uno de los que pertenecemos al CID.

Noemí Castro
(Resp. Publicaciones)



Dossier del N°9

A 20 años de la fundación del IOM y del CID Salta

Acta de fundación.

Creación del Instituto Oscar Masotta

1. Se crea el *Instituto Oscar Masotta*, para la investigación y docencia del psicoanálisis en el interior de la Argentina.
2. El IOM tendrá Centros de investigación y docencia en varias ciudades del interior (CID).
3. El IOM y sus Centros contarán con los auspicios del *Institut du Champ freudien* con sede en París, y del Departamento de psicoanálisis de la Universidad de París VIII. (...)

*Jacques-Alain Miller Buenos Aires,
23 de julio de 2000.*

Nuestra orientación...

Saludos de Eric Laurent por los diez años del IOM...

El IOM o la epopeya del campo (freudiano).

(...)

En diez años, a partir de un Comité de iniciativa reducido, compacto, el IOM atravesó el país del norte al sur. Atraviesa ahora también el campo virtual con páginas Web y blogs. El IOM hace también atravesar el país a sus docentes. Más de cien me dicen.

Estas iniciativas han tomado la forma de la afirmación creciente de una enseñanza homologa a las del Instituto de Buenos Aires, el ICBA. Por lo tanto el IOM no se especulariza con el ICBA. El IOM instala una dialéctica fructífera entre sus docentes y sus participantes. Da la ocasión de ponerse a prueba como enseñantes en lugares en los cuales el público está constituyéndose.

(...)

El IOM lleva el apellido de un pionero, Oscar Massotta que fue un hombre singular. El IOM lo es también. No es un ideal, es una epopeya. (...)

17 de diciembre de 2010

Reorganización del IOM en IOM2.

El Consejo Institucional del IOM se reunió el miércoles 25 de abril con la presencia de Eric Laurent. Como resultado de dicha reunión se decidió la siguiente reorganización del IOM, que será llamado en adelante **IOM2**:

- Se crea la **Dirección Ejecutiva** del IOM2, integrado por un Director y cuatro miembros. Tanto el Director como los integrantes de la Dirección Ejecutiva son elegidos por el Consejo Institucional por un mandato de dos años, pudiendo ser reelectos en una oportunidad.
- La Dirección Ejecutiva asegura el buen funcionamiento de los CID y Delegaciones acorde con la Orientación lacaniana del Campo Freudiano; confecciona la lista de docentes con el acuerdo del Consejo Institucional; gestiona la lista electrónica, el boletín electrónico y la página web; establece el tema y la fecha del Seminario Intensivo anual y se encarga de su organización. Asimismo, la D.E. asume la dirección de las Delegaciones existentes. (...)

Consejo Institucional

Buenos Aires, 28 de abril de 2012

Seminario Clínico CID Salta 2020.

“Transferencia, Interpretación, Acto. La dirección del tratamiento analítico”

Presentación del Programa

En el seminario clínico del CID Salta, perteneciente al IOM2, abordaremos este año 2.020 - a 20 años de la fundación del Instituto Oscar Masotta - tres aspectos centrales de la práctica analítica.

El programa consta de tres grandes ejes temáticos que guardan una íntima relación entre sí. El primero, involucra al analizante - al sujeto que va a la consulta con un analista - concepto para Lacan, fenómeno para Freud: **la transferencia**. Muy tempranamente, de la mano de la histeria, este fenómeno se le impone a Freud como un obstáculo que se oponía a la rememoración, aunque él mismo terminará por aceptar que es también el motor de la cura.

Es Lacan, quien luego de algunas vueltas a la teoría freudiana, conceptualiza la experiencia del análisis. En un primer momento plantea que la transferencia es *al ser del analista*, para luego ordenarla en torno a una terceridad, ante la cual se ubican -en iguales términos- analista y analizante: el saber. El saber inconsciente que se pone en juego en un análisis, es el único saber que cuenta en la experiencia, aunque el analizante se lo suponga al analista. Pero no todo es significativo en el psicoanálisis, de esto nos advierte desde hace años Jacques Alain Miller en su lectura de Lacan. Así, en el seminario sobre los *Cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Lacan planteará el único concepto que dará de la transferencia, ligándola íntimamente a la pulsión: “*la puesta en acto de la realidad sexual del inconsciente*”. Vía que conduce al goce, y al límite del inconsciente como saber.

Del lado del analista, el eje siguiente: **la interpretación**. También de Freud a Lacan y retorno, se nos impone la pregunta obligada ¿qué está primero, la interpretación o la transferencia? Punto a abrir a lo largo de las clases, no sin recordar que Lacan dice que el analista forma parte del inconsciente del analizante, pero es éste quien “completa” la interpretación del analista. La interpretación freudiana es una vía distinta a la construcción, como Freud lo señala. Lacan lo sostiene hasta la última enseñanza, buscando por todos los medios dar al analista el recurso para incidir en el goce del sujeto. Como cita, enigma, como equívoco, de la resonancia semántica a la a-semántica, vueltas dichas para obtener un efecto en el cuerpo. Esta perspectiva es inseparable del acto del analista.

El último eje del programa, **el acto** - no el menos importante - irá desde los *actos verdaderos* del sujeto, sus acting out y pasajes al acto, hasta el *acto del analista*; no sin pasar por aquel del final de un análisis, donde el analizante deviene analista. Finalmente se forma un nudo con los otros dos ejes.

El 2.020 será un seminario eminentemente clínico en el que trabajaremos a lo largo de su recorrido parte de los grandes casos freudianos (Dora, El hombre de las ratas, El hombre de los lobos, Schreber, La joven homosexual), a la vez que se articulará con un espacio clínico, donde se irá perfilando un moebius de teoría y praxis en un año particular, de conmemoración de la presencia del Instituto a lo largo y ancho del país, durante 20 años, en los que la transmisión del psicoanálisis y su incidencia en la cultura tienen resonancias siempre actuales.

Comisión de Docencia: Debora Karlsson. Nancy Serrano. Colaboran: Maximiliano Alesanco. Laura López



Módulos de Investigación.

Iniciamos un nuevo ciclo en el Cid Salta y desde la comisión de Módulos de investigación nos planteamos pensar este espacio del Instituto retomando la idea freudiana que investigar implica una forma de aliviar el malestar que surge siempre que el sujeto se enfrenta a su división. Si la división nos remite a la falla en el saber, a que no existe un objeto adecuado a la pulsión, de antemano nos encontramos con un imposible. Sin embargo, es en esta hendidura, que se abre el aguzado camino del deseo y de la búsqueda por encontrar su realización; como también la fuerza constante de la pulsión y su satisfacción.

Como sugiere Miller, por la vía de la rigurosidad en la lectura y con la brújula de aquella virtud que sirve a la precisión se orienta el trabajo hacia la producción de algo nuevo.

Intentar inscribir, a través de un escrito, el saldo de un recorrido conjunto sobre un eje epistémico o clínico, permite andar y desandar conceptos y, por algunos momentos, algún nuevo destello de saber.

La relación de cada quién con lo que estudia, de cada uno con lo que se construye conjuntamente y a su vez, con lo que tropieza en cada encuentro, permite un movimiento libidinal que empuja, desde cada integrante, una manera particular de estar en su articulación a la causa analítica.

Este año se propiciarán reuniones entre los responsables de distintos módulos, como también, se presentarán sus producciones, articulaciones a lo social y sus preguntas específicas en diferentes espacios de biblioteca.

Esperando que en cada módulo y en la relación entre ellos, se pueda localizar un vínculo que, no sin cierta complicidad, permita un entenderse entre sí y la construcción de nuevos saberes, alentamos a su participación.

Es el malentendido lo que nos mueve a navegar con otros por sus derivas, ocasión para despertar una transferencia de trabajo necesaria para toda comunidad institucional que descubre, en su comicidad, su objeto.

¿Qué causa una investigación? ¿Quién investiga? ¿Cómo? Preguntas -aún- en suspenso, que nos permiten animar la invitación a un juego: y usted, lector, ¿sobre qué investiga? ¿Qué nos dice de su investigación?

Debido a los acontecimientos mundiales recientes, sugerimos modalidades de encuentro on line de los módulos existentes. Los interesados en participar en los módulos pueden enviar un mail a infocidsalta@gmail.com.

Ana Lucía Soler. Javier Mondada

Módulos de investigación en funcionamiento:

- Sobre la violencia desde una perspectiva psicoanalítica. Responsable: María Laura Silisque
- Psicosis actuales. Responsable: Roxana Talocchino
- Sobre los “casos raros”. Responsable: Walter Caravotta
- El Ser y el Uno. Responsable: Ana Rosa Concaro
- La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica. Responsable: Marta Pagano
- Falo y estructura. Responsable: Nuria Saavedra
- Sobre el Seminario 24 de Lacan. Responsable: Alicia Carlsen
- Constitución subjetiva. Responsable: Noemí Castro
- Conversaciones entre pediatría y psicoanálisis. Responsable: Noemí Castro.
- Caso hombre de los lobos. Enigmas que plantea. Responsable: Ana Lucía Soler

Biblioteca.



La comisión de biblioteca del CID Salta, tiene como propósito generar un espacio en el cual se propone el diálogo entre diferentes discursos con el psicoanálisis, favoreciendo el acercamiento de éste a la sociedad.

La propuesta es que dichas actividades, que dimos por nombre **Encuentros de la Biblioteca**, surjan del trabajo que se viene realizando desde los Módulos de investigación del CID, con el objetivo de generar intercambios y **promover** con las conversaciones, las investigaciones que se llevan a cabo. A su vez, estos encuentros se nutren de lo que ocurre en la cultura, poniendo en tensión los conceptos dispensados por el Psicoanálisis de Orientación Lacaniana con los significantes característicos de la época.

Teniendo en cuenta la reciente aparición de la pandemia del COVID-19 y enmarcados en una lógica y política común al IOM2 nos encontramos trabajando en nuevas modalidades de intercambio virtual, cuyas novedades comunicaremos en breve.

Por otra parte, la comisión tiene como función la gestión de la biblioteca del CID Salta, favoreciendo el acceso a los libros de los que disponemos. A tal fin se realizó un inventario virtual al cual se puede ingresar desde la aplicación “**LIBIB**” mediante cualquier dispositivo (consultar video instructivo en la página web).

La está integrada por *Mariana Torres Jiménez, Laura Silisque y Damián Aguirre*.

Espacio Clínico

La clínica psicoanalítica nos plantea hoy, un nuevo e impactante desafío, con la irrupción de la naturaleza en su faz más real en la vida de todos los seres humanos. Se trata de lo real del siglo XXI, de un real separado de la naturaleza, resto de una naturaleza que estaba ordenada por una ley, divina o no, científica o no, pero que ya es una naturaleza irremediablemente perdida¹. Acostumbrados a la rutina de la presencia corporal del analizante-analista, hoy nos preguntamos acerca de las posibilidades de continuar los tratamientos vía skipe, videollamada o llamadas telefónicas, según las singularidades del caso por caso. Eso seguramente será motivo de estudio en el futuro cercano. Y una ocasión para juntarnos y conversar entre colegas. Nos estamos planteando cómo seguir con este espacio sin la posibilidad de la presencia del analista que presenta, y que de la misma resulte una conversación que produce enseñanza.

Impulsadas por el deseo de dar continuidad a un espacio en el que, teoría, práctica y experiencia se encuentren, nos proponemos por un lado, estructurar al “Espacio Clínico” en correspondencia con el *Seminario: Transferencia, Interpretación y Acto*, con lo cual, basaremos la presentación de casos bajo la égida de estos tres ejes. Por el otro, pensamos el espacio mediante la participación del presentador del caso, la labor del comentarista y la articulación breve y teórica respecto al caso y al eje del Seminario efectuada por un docente.

Convocamos a docentes y asistentes a participar de este espacio con sus producciones, aportes y presencia aunque tomen una nueva forma.

Alicia Carlsen (A.P. EOL AMP). Fiorella Garnero.

Espacio Política y Psicoanálisis.

Un nuevo espacio de trabajo en el CID, que iniciará en el mes de mayo y estará a cargo de *Marta Pagano (AP EOL AMP)*. El eje central será indagar sobre la relación política y psicoanálisis que abre al menos dos vías posibles: la política del psicoanálisis, una indagatoria “hacia dentro” de las instituciones analíticas y otra de la relaciones del psicoanálisis con la política. En su oportunidad comunicaremos las temáticas a trabajar. Se trata de un **espacio cerrado**.

Tesorería.

La nueva gestión de tesorería a cargo de *Walter Caravotta* y *Verónica Kirschbaum* como adjunta, y *Silvina Fontana* como colaboradora, dan la bienvenida a un nuevo año de trabajo.

Sostener una institución como la nuestra requiere del deseo de cada uno y de la puesta en juego de la transferencia de trabajo con los otros.

El dinero que aporta cada uno con su pago mensual permite que circulen colegas, que tengamos un lugar donde reunirnos y muchas actividades más. Invitamos a todos a formar parte de ese compromiso manteniendo su pago al día o acercándose a tesorería para regularizar su situación de manera personal.

Cursos Breves.

Este espacio se inicia en la gestión anterior, es necesario recordar que en el Reglamento del CID (2007-2009) está considerado como espacio en estos términos: “Tendrá a su cargo organización y/o dictado de cursos en articulación con la Comisión de Estudios Clínicos y Docentes, como así también cursos que propicien el enriquecimiento del psicoanálisis en conexión con otras disciplinas”.

Para el año 2020 continuamos con la realización de cursos breves, articulados con otras instituciones del medio relacionadas con las temáticas del curso. Nuestro objetivo es la extensión del psicoanálisis a la ciudad, en relación a la temática del Seminario Anual, a la Clínica y a temáticas de actualidad. En principio están previstos dos cursos: “Conceptualizaciones introductorias y fundamentales del psicoanálisis” y en el segundo cuatrimestre: “Violencias”.

Algunos párrafos de las fundamentaciones:



♦ Conceptualizaciones introductorias y fundamentales del psicoanálisis:

“Sentamos entonces así las bases para señalar la intención de transmisión que aquí nos orienta. En afinidad con la impronta lacaniana el presente curso se aboca al retorno a desarrollos teóricos nodales, esenciales para la práctica del psicoanálisis. Para ello hemos de partir del desarrollo teórico freudiano, situando a Freud en su valor de acontecimiento, como fundador de discurso-siguiendo esta condición de la semiótica— y a Lacan bajo la misma línea de ruptura discursiva y fundación. (...)”

Como objetivo del presente espacio de formación se destaca el interés de partir de los primeros atisbos teóricos freudianos, con fines introductorios, a fin de sentar bases que permitan un acercamiento inicial al psicoanálisis y a sus conceptos capitales. La intención es, aun así, arribar —así sea a tono de interrogante— hasta el último tiempo de la enseñanza de Lacan. Esto quiere decir que en nuestro horizonte se vislumbra la clínica actual, las coordenadas epocales, los síntomas contemporáneos, y la dimensión de “lo real” como brújula orientadora. (...)”

En sintonía con lo introducido en esta propuesta, resulta éste un curso dispuesto tanto para que se inicia en la formación o práctica del psicoanálisis, como para quien se encuentra haciendo su recorrido por los desfiladeros de la clínica contemporánea.

♦ Violencias:

“En este contexto, se han movilizado diversas instituciones y organismos que se encuentran con la urgencia de dar una respuesta a este emergente, que incrementa al modo de una proliferación creciente y que no cesa. Asimismo, en los consultorios aumenta la demanda por consultas relacionadas a este tipo de hechos. Es así que la apuesta del presente es pensar la violencia desde la época, tratando de situar su modo particular de manifestarse. (...)”

En la actualidad, observamos que, en el campo de las ciencias sociales y políticas, se inscribe la violencia con diferentes significantes: como violencia de género, bullying, violencia simbólica, etc. Este síntoma social, se presenta en la era del capitalismo, la postmodernidad, o al decir de Miller en la época del Otro que no existe, enfrentándonos a una proliferación de casos donde es posible ubicar los “excesos del goce”.

En El malestar en la cultura (1930), Freud ya señalaba los riesgos de la desmezcla pulsional: sin la barrera con la que opera la pulsión de vida, la pulsión de muerte se expresa como la tendencia a la destructividad característica de los hombres y la postula como la pulsión de muerte en su máxima expresión, en tanto atraviesa la imagen y se dirige al otro. (...)”

En su Seminario 5, Lacan refiere que la violencia es lo que se produce en una relación interhumana cuando no funciona la palabra”, es decir que cuando no opera la palabra, lo simbólico, como vía para tramitar el malestar, surge la violencia como un acto una y otra vez, dando cuenta de algo que se repite, un real que al decir de Miller “no cesa de no escribirse” (Miller, 2006, p. 257).

Entendemos a la violencia como un hecho social, y más específicamente como un fenómeno de la época que responde a las características de ésta. Introducimos así dos condiciones de los tiempos actuales, la precariedad del orden simbólico y el empuje al plus de goce como mandato, que llevan ala transformación de los vínculos afectivos y las diversas modalidades de lazos “ (...)”

Agenda.

Eje . Fecha. Docente	Tema	Bibliografía
I.TRANSFERENCIA. 28/03/20 Clase 1. Gustavo Stiglitz (AME) LECTADO ONLINE	La transferencia freudiana. Su descubrimiento Amor de transferencia Transferencia como motor y como obstáculo. Positiva y negativa. Resistencia. Neurosis de transferencia. Transferencia en la neurosis narcisista.	FREUD,S. “Estudios sobre la histeria. Cap. Psicoterapia de la histeria”. FREUD,S. “La dinámica de la transferencia”. FREUD,S. “Recuerdo, repetición y elaboración”. FREUD, S. “Observaciones sobre el amor de transferencia”. FREUD,S. “Lecciones de introducción al psicoanálisis. Cap. Teoría general de las neurosis. La transferencia”. FREUD, S. “Más allá del principio de placer. Cap. III”. LAURENT,E. “Entre transferencia y repetición. Cap. I”.
11/04/20 Clase 2. Maximiliano Alesanco. Javier Mondada (col.) LECTADO ONLINE	La transferencia lacaniana: en su primera enseñanza Transferencia como experiencia dialéctica: el caso Dora Metáfora del amor: erómenos y erastés El analista como agalma: Sócrates y Alcibíades Intersubjetividad y crítica de la contratransferencia.	LACAN, J. “Intervención sobre la transferencia”. LACAN, J. “La dirección de la cura y los principios de su poder”. LACAN, J. “El seminario: Libro 8, La transferencia. Cap. III, IV, V, X, XI, XII, XIII”. LAURENT, E. “Entre transferencia y repetición. Cap. II, III, IV”.
25/04/20 Clase 3. Marta Pagano (AP) Débora Karlsson	El soporte de la transferencia: Sujeto supuesto al saber. El saber y el sujeto El saber y la verdad El algoritmo de la transferencia	LACAN, J. “El seminario: Libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Cap. XVIII y XIX”. LACAN, J. “Proposición del 9 de octubre de 1967 sobre el psicoanálisis de la Escuela”. LAURENT, E. “Nacimiento del sujeto supuesto saber”.Lacaniana 8. LAURENT, E. “Entre transferencia y repetición. Cap. IX”. MILLER, J.A. “Donc. La lógica de la cura. Cap. XV”. BRODSKY, G. “Fundamentos. Comentario del Seminario 11”.
09/05/20 Clase 4. Laura López Mariana Torres Jiménez	Transferencia y pulsión Transferencia y repetición Tyché y automatón Presencia del analista Apertura y cierre del inconsciente Transferencia como puesta en acto de la realidad sexual del inconsciente Deseo del analista	LACAN, J. “El seminario: Libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Cap. V, X, XI y XII”. BRODSKY, G. “Fundamentos. Comentario del Seminario 11”. (Últimos 2 Cap.) ARAMBURU, J. “El deseo del analista”. LAURENT, E. “Entre transferencia y repetición. VIII, X, XI, XII”.
30/05/20 Clase 5. Alicia Carlsen (AP) Noemí Castro	La transferencia hoy Diferencias entre el saber y el discurso. Discurso del analista Analista como semblante de objeto a El analista sinthome	LACAN, J. “El Seminario: Libro 17. El reverso del psicoanálisis. Cap. I, II, III, IV, VII, XII”. LACAN, J. “El Seminario: Libro 20. Aún. Cap. VI, VIII”. LACAN, J. “El Seminario: Libro 23. El sinthome. Cap. IV y V”. MILLER, J.A. “De la naturaleza de los semblantes. Cap. VII y VIII”. MILLER, J.A. “Sutilezas analíticas. Cap. II, III, IV, VII y VIII”.
13/06/20 Clase 6. Álvaro Stella (AP)	Transferencia e interpretación en las psicosis Transferencia en las psicosis: el caso Schreber Interpretación en las psicosis Acto del analista en las psicosis “clásicas” y las psicosis ordinarias: Caso del hombre de los lobos. Analista como nudo	FREUD, S. “Sobre un caso de paranoia descripto autobiográficamente: Caso Schreber” Cap. Sobre el mecanismo paranoico FREUD, S. “Historia de una neurosis infantil: el hombre de los lobos” GARDINER, M y OTROS “El hombre de los lobos por el hombre de los lobos” LACAN, J. “El seminario: Libro 3, Las Psicosis”. Cap. 1, 2, 3, 4 LAURENT, E. “La interpretación ordinaria” MILLER, J-A “Efecto retorno sobre las psicosis ordinarias” MILLER, J-A “13 clases sobre el hombre de los lobos” Presentación, Cap. 1 y 2
II. INTERPRETACIÓN. 27/06/20 Clase 7. Walter Caravotta Bibiana Ortolani (AP) (col.)	La interpretación freudiana La interpretación como traducción La importancia del sueño entre las formaciones del inconsciente. Condensación y desplazamiento Represión primaria. Recuerdo o ficción Interpretaciones y construcciones en análisis Los límites de la interpretación: restos sintomáticos y ombligo del sueño	FREUD, S. Libro V. A. El olvido de los sueños. Pág. 507. Ed. Amorrotu. FREUD, S. Libro 23 Construcciones en el análisis. Ed. Amorrotu FREUD, S. Libro 14. La represión. Pág. 135. Ed. Amorrotu. LACAN, J. Escritos. Tomo 1 La instancia de la letra. Punto 1 El sentido de la letra y punto 2 La letra en el inconsciente. Ed. Siglo XXI FREUD, S. Tomo 17. Pág. 65. T 19 págs. 50-1, 171, T22 págs. 101-2. T23 págs. 244. FREUD, S. Tomo 23. Análisis terminable e interminable

Librería.

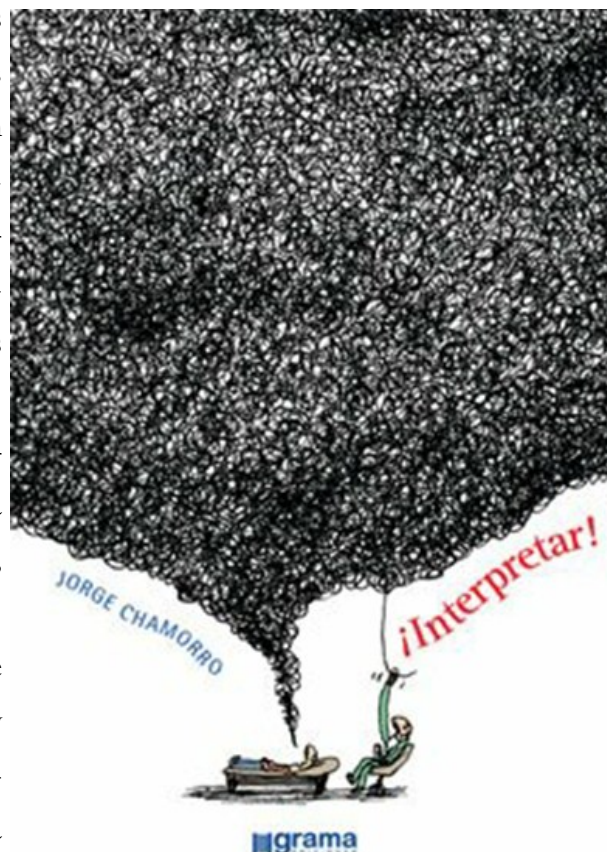
Chamorro, J. (2011) ¡Interpretar! Primera edición. Grama Ediciones.

“INTERPRETAR” es el título que lleva uno de los libros desarrollado por Jorge Chamorro a partir de sus seminarios, en sus textos intenta delimitar con cierta espontaneidad, cual es la posición del analista en la práctica misma. En conversación con otros psicoanalistas y a modo de mantenerse al resguardo de la infatuación, intenta ir trazando un camino, no sin ciertos tropiezos, sobre la intervención del analista desde el lado de la interpretación y los efectos que produce en la cura.

Siguiendo el dibujo en la cubierta de su libro, se puede pensar, a modo de metáfora, cómo la intervención del psicoanalista promueve los significantes, hace proliferar la dimensión del sentido, aquello de lo que el sujeto de la época carece.

A través de la interpretación se busca cambiar el sentido de lo que se está diciendo, para que algo del inconsciente se cuele y advenga el sujeto en su articulación signifiante singular e ir delimitando lo que se escapa a toda simbolización en lo que se nombra como goce.

En el recorrido del libro, J. Chamorro apuesta, a mi entender, a causar la interpretación en el sujeto, a poder producir ciertos efectos, es decir, se puede saber de la interpretación a partir de sus consecuencias, provocando la división en el sujeto, apuntando a que la interpretación se ubique como causa y que no coagule sentido, a que un signifiante remita a un sujeto para otro signifiante, que advenga aquello no sabido por el sujeto y que por serle propio es responsabilidad de él y poder hacer algo con eso contingente que se inscribió y marco su destino.



Sebastian Jauregui (Librería)

