

Seminario Clínico 2020

“Transferencia, Interpretación, Acto. La dirección del tratamiento analítico”

Presentación del Programa.

En el seminario clínico del CID Salta, perteneciente al IOM2, abordaremos este año 2.020 - a 20 años de la fundación del Instituto Oscar Masotta - tres aspectos centrales de la práctica analítica.

El programa consta de tres grandes ejes temáticos que guardan una íntima relación entre sí. El primero, involucra al analizante - al sujeto que va a la consulta con un analista - concepto para Lacan, fenómeno para Freud: **la transferencia**. Muy tempranamente, de la mano de la histeria, este fenómeno se le impone a Freud como un obstáculo que se oponía a la rememoración, aunque él mismo terminará por aceptar que es también el motor de la cura.

Es Lacan, quien luego de algunas vueltas a la teoría freudiana, conceptualiza la experiencia del análisis. En un primer momento plantea que la transferencia es *al ser del analista*, para luego ordenarla en torno a una terceridad, ante la cual se ubican -en iguales términos - analista y analizante: el saber. El saber inconsciente que se pone en juego en un análisis, es el único saber que cuenta en la experiencia, aunque el analizante se lo suponga al analista. Pero no todo es significativo en el psicoanálisis, de esto nos advierte desde hace años Jacques Alain Miller en su lectura de Lacan. Así, en el seminario sobre los *cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Lacan planteará el único concepto que dará de la transferencia, ligándola íntimamente a la pulsión: “*la puesta en acto de la realidad sexual del inconsciente.*”

Vía que conduce al goce, y al límite del inconsciente como saber.

Del lado del analista, el eje siguiente: **la interpretación**. También de Freud a Lacan y retorno, se nos impone la pregunta obligada ¿qué está primero, la interpretación o la transferencia? Punto

Punto a abrir a lo largo de las clases, no sin recordar que Lacan dice que el analista forma parte del inconsciente del analizante, pero es éste quien “completa” la interpretación del analista. La interpretación freudiana es una vía distinta a la construcción, como Freud lo señala. Lacan lo sostiene hasta la última enseñanza, buscando por todos los medios dar al analista el recurso para incidir en el goce del sujeto. Como cita, enigma, como equívoco, de la resonancia semántica a la a-semántica, vueltas dichas para obtener un efecto en el cuerpo. Esta perspectiva es inseparable del acto del analista.

El último eje del programa, **el acto** - no el menos importante - irá desde los *actos verdaderos* del sujeto, sus acting out y pasajes al acto, hasta el *acto del analista*; no sin pasar por aquel del final de un análisis, donde el analizante deviene analista. Finalmente se forma un nudo con los otros dos ejes.

El 2.020 será un seminario eminentemente clínico en el que trabajaremos a lo largo de su recorrido parte de los grandes casos freudianos (Dora, El hombre de las ratas, el hombre de los lobos, Schreber, la joven homosexual), a la vez que se articulará con un espacio clínico, donde se irá perfilando un moebius de teoría y praxis en un año particular, de conmemoración de la presencia del Instituto a lo largo y ancho del país, durante 20 años, en los que la transmisión del psicoanálisis y su incidencia en la cultura tienen resonancias siempre actuales.

Instituto Oscar Masotta

Centro de investigación y docencia Salta

✉ info@cidsalta.com.ar □ 🌐 www.facebook.com/cidsalta
📍 Adolfo Güemes 489 □ 🌐 □ www.cidsalta.com.ar

Actividades

Marzo — Junio

2020

Eje . Fecha. Docen- te	Tema	Bibliografía
I.TRANSFERENCIA. 28/03/20 Clase 1. Gustavo Stiglitz (AME)	La transferencia freudiana. Su descubrimiento Amor de transferencia Transferencia como motor y como obstáculo. Positiva y negativa. Resistencia. Neurosis de transferencia. Transferencia en la neurosis narcisista.	FREUD,S. “Estudios sobre la histeria. Cap. Psicoterapia de la histeria”. FREUD,S. “La dinámica de la transferencia”. FREUD,S. “Recuerdo, repetición y elaboración”. FREUD, S. “Observaciones sobre el amor de transferencia”. FREUD,S. “Lecciones de introducción al psicoanálisis. Cap. Teoría general de las neurosis. La transferencia”. FREUD, S. “Más allá del principio de placer. Cap. III”. LAURENT,E. “Entre transferencia y repetición. Cap I”.
11/04/20 Clase 2. Maximiliano Alesanco. Javier Mondada (col.)	La transferencia lacaniana: en su primera enseñanza Transferencia como experiencia dialéctica: el caso Dora Metáfora del amor: erómenos y erastés El analista como agalma: Sócrates y Alcibíades Intersubjetividad y crítica de la contra-transferencia.	LACAN, J. “Intervención sobre la transferencia”. LACAN, J. “La dirección de la cura y los principios de su poder”. LACAN, J. “El seminario: Libro 8, La transferencia. Cap. III, IV, V, X, XI, XII, XIII”. LAURENT, E. “Entre transferencia y repetición. Cap II, III, IV”.
25/04/20 Clase 3. Marta Pagano (AP) Débora Karlsson	El soporte de la transferencia: Sujeto supuesto al saber. El saber y el sujeto El saber y la verdad El algoritmo de la transferencia	LACAN, J. “El seminario: Libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Cap. XVIII y XIX”. LACAN, J. “Proposición del 9 de octubre de 1.967 sobre el psicoanalista de la Escuela”.

Eje . Fecha. Docen- te	Tema	Bibliografía
		LAURENT, E. “Nacimiento del sujeto supuesto saber”.Lacaniana 8. LAURENT, E. “Entre transferencia y repetición. Cap IX”. MILLER, J.A. “Donc. La lógica de la cura. Cap. XV”. BRODSKY, G. “Fundamentos. Comentario del Seminario 11”.
09/05/20 Clase 4. Laura López Mariana Torres Jiménez	Transferencia y pulsión Transferencia y repetición Tyché y automatón Presencia del analista Apertura y cierre del inconsciente Transferencia como puesta en acto de la realidad sexual del inconsciente Deseo del analista	LACAN, J. “El seminario: Libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Cap. V, X, XI y XII”. BRODSKY, G. “Fundamentos. Comentario del Seminario 11”. (Últimos 2 cap.) ARAMBURU, J. “El deseo del analista”. LAURENT, E. “Entre transferencia y repetición. VIII, X, XI, XII”.
30/05/20 Clase 5. Alicia Carlsen (AP) Noemí Castro	La transferencia hoy Diferencias entre el saber y el discurso. Discurso del analista Analista como semblante de objeto a El analista sinthome	LACAN, J. “El Seminario: Libro 17. El reverso del psicoanálisis. Cap. I, II, III, IV, VII, XII”. LACAN, J. “El Seminario: Libro 20. Aún. Cap. VI, VIII”. LACAN, J. “El Seminario: Libro 23. El sinthome. Cap. IV y V”. MILLER, J.A. “De la naturaleza de los semblantes. Cap. VII y VIII”. MILLER, J.A. “Sutilezas analíticas. Cap. II, III, IV, VII y VIII”.

Eje . Fecha. Docen-	Tema	Bibliografía
13/06/20 Clase 6. Alvaro Stella (AP)	Transferencia e interpretación en las psicosis Transferencia en las psicosis: el caso Schreber Interpretación en las psicosis Acto del analista en las psicosis “clásicas” y las psicosis ordinarias: Caso del hombre de los lobos. Analista como nudo	FREUD, S. “Sobre un caso de paranoia descripto autobiográficamente: Caso Schreber” Cap. Sobre el mecanismo paranoico FREUD, S. “Historia de una neurosis infantil: el hombre de los lobos” GARDINER, M y OTROS “El hombre de los lobos por el hombre de los lobos” LACAN, J. “El seminario: Libro 3, Las Psicosis”. Cap 1, 2, 3, 4 LAURENT, E. “La interpretación ordinaria” MILLER, J-A “Efecto retorno sobre las psicosis ordinarias” MILLER, J-A “13 clases sobre el hombre de los lobos” Presentación, Cap 1 y 2
II. INTERPRETACIÓN 27/06/20 Clase 7. Walter Caravotta Bibiana Ortolani (AP) (col.)	La interpretación freudiana La interpretación como traducción La importancia del sueño entre las formaciones del inconsciente. Condensación y desplazamiento Represión primaria. Recuerdo o ficción Interpretaciones y construcciones en análisis Los límites de la interpretación: restos sintomáticos y ombligo del sueño	FREUD, S. Libro V. A. El olvido de los sueños. Pag. 507. Ed. Amorrortu. FREUD, S. Libro 23 Construcciones en el análisis. Ed. Amorrortu FREUD, S. Libro 14. La represión. Pag. 135. Ed. Amorrortu. LACAN, J. Escritos. Tomo 1 La instancia de la letra. Punto 1 El sentido de la letra y punto 2 La letra en el inconsciente. Ed. Siglo XXI FREUD, S. Tomo 17. Pag. 65. T 19 pag. 50-1, 171, T22 pag. 101-2. T23 pag. 244. FREUD, S. Tomo 23. Análisis Terminable e interminable